

O EXEMPLO

JORNAL DO PVO

Director: Baptista Junior

Sociedade anonyma

Gerente: João R. de Figueiredo

ANNO III

PORTO ALEGRE, 1 DE DEZEMBRO DE 1918 — RIO GRANDE DO SUL — BRAZIL

NUM. 44

DO RIO

A pandemia reinante, que tem criado para a grande população carioca uma situação opressiva e angustiosa ha servido paralelamente para pôr em evidência a anarquia ocasional, fazendo sobressair todas as organizações, ao menor sopro adverso.

Tiveram também sul fallências decretadas os bônus principais republicanos — fraternidade e humanidade — que serviram de lenitra a malograda República Rio-Grandense.

Não parou ali a série de descepções que experimentou neste desolador momento.

Talvez desorientado pela extensão da epidemia o povo carioca deixou ouviu falar de terras fórias de que sempre gosou de possuir energia indomável.

E como é fácil provar as propostas avançadas, citamos factos.

A anarquia evidenciou-se por diversas maneiras.

Nas medidas tomadas o governo não teve em vista a quada anomia que atravessava os moros.

Por exemplo: decretou fechados os dias 19, 21, e 22. Não se lembrou, porém, que os regulamentos da Prefeitura estabeleceram multas para as casas de comércio que abrem nos dias feriados. O resultado foi o comércio todo fechar-se.

Ora como da epidemia reinante não haviam escapado as lavadeiras, consequentemente dias a fio, muitas pessoas não tiveram roupa para mudar nem tinham onde adquirir-a porque o comércio havia fechado.

A Prefeitura que regulamentou o comércio do leito, estabelecendo modelos de garratas para ser o mesmo exposto à venda, esqueceu-se de declarar que tratando-se d'um caso anormal era permitido a venda de leito em quaisquer garratas.

A consequência foi que enquanto a Prefeitura não se lembrava de fazer tal declaração, milhares de pessoas não podiam adquirir esse alimento de primeira necessidade nas leitarias por não possuirem garratas apropriadas.

Além da posta houve a fome. Não foi só a falta de galinhas e leito que se fez sentir, não!

A propria carne, faltou! E os açougos fechavam-se para não dar ingresso às verdadeiras multidões que se acotovellavam às portas para adquirir a carne que em rações lhe era vendida pelas aberturas das portas do grade.

Incumbraram os sentenciados do trabalho de enterroamento dos cadáveres que em pilhas faziam inseptos nos cemiterios, à falta de braços que lhes abriam as covas para serem enterrados.

Concomitantemente, porém, não foram tomadas a medidas energicas que se faziam mister em tal emergência: a consequência foi terem fugido alguns desses sentenciados.

A falência dos princípios de humanidade a que me referi no começo, deu-se porque nem diante dessa calamitosa

emergencia, dessa verdadeira situação de desgraça desapareceram as ambições; pelo contrário, houve degeneração que se aproveitaram dessa infeliz oportunidade para lançar más criminosas no bolso alheio.

E assim eram farmaceuticos exploradores, eram negociantes de galinhas agindo na mesma contumacia que nos cafés sómente se encontrava leite, café e chocolate, porque custava caro, mas não se encontrava café, porque o preço dessa rubrica era sómente 100 réis a chicara!

onde, pois, a fraternidade?

Pois, então, nesse momento de infarto, quando uma epidemia devastadora acometeu toda uma população e que o sentimento de solidariedade humana devia dominar todos os espíritos, é justamente quando indivíduos indignos da especie humana aproveitam-se para dar surto às suas ambições indecensas? E falla-se em sentidos humanitários...

A decepção que tive quanto à energia do povo carioca foi porque vi esse povo, desmentindo suas honrosas tradições da época do célebreiro imposto do vintem, em que demonstraria sua impetuosa soberania.

Numa situação excepcional como a que atravessamos, sendo insuficientes os carpinteiros que fabricam caixões para os defuntos, o sr. ministro da marinha, em louvável e humanitário gesto, mandou para a Santa Casa 12 desses operários para trabalharem por 10.000 díarios. Qual não foi a surpresa do sr. ministro, quando esses homens voltaram à sua presença alegando que o sr. provedor, assim mesmo, queria reategar magros mil réis nas diárias do pessoal que se promplicava a trabalhar...

Fazia mais a Santa Casa e isto todos os jornais relataram. Devido ao pre privilegio funerário que gás, cobrava como cobro 325.000 por um enterro e não o fez.

Mas, tudo porque nesse momento afilicito, o sr. provedor, assim mesmo, queria reategar magros mil réis nas diárias do pessoal que se promplicava a trabalhar...

Fazia mais a Santa Casa e isto todos os jornais relataram. Devido ao pre privilegio funerário que gás, cobrava como cobro 325.000 por um enterro e não o fez.

Quando reclamaram allegou falta de material, tendo em conta o interessado recorrido à polícia, por conta de qual foi afinal, no 3º ou 4º dia, enterrado, o cadáver. Pois bem! Tendo a família reclamado a restituição da importância paga, a Santa Casa negou-lh-a!

Verdadeira extorsão pública, porque toda a imprensa a noticiou e este povo tão viril, tão energico, deixou impunes esses verdadeiros atentados aos seus brios!

O infeliz que era recolhido à Santa Casa, tão mal tratado era, que morria na certa! E desse mau trato o sr. Presidente da República certificou-se porque foi em pessoa aquele estabelecimento e de lá voltou mal impressionado!

Quanto aos enterros o governo tendo verificado a anarquia reinante na Santa Casa, requisiou o cemiterio do Caju e ocupou-o militarmente.

As providencias do governo,

Préterito imperfeito

A Caldas Junior

Veio-me vindo a vaga nostalgia de um lugutivo instante do passado, que, um certo dia, num momento dodo, todo me emcheira de fulgura alegria.

E tudo então que eu esquicido havia, pelo muito que andava desembrenado d'aquele instante, — como um bando alado volta, rindo e fallando d'esse dia...

E junto e em torno a mim, um doce e vario hymno, todas as causas à porta cantam, em um concerto extraordinário...

Mas, como d'entre estranha e exelosa melodia, uma voz, como um velho stradivario rompe chorando — quando outr'ora ria!

Porto Alegre 1900.

Paulino de Azurinha.

como sejá a nomeação do dr. Carlos Chagas para superintendente dos serviços de socorros, trouxeram benéficas porque attenuaram em muito a situação.

Numa situação anormal destas esta gente continuou apagada a observância de regulamentos e queandas.

Assim é que um pobre mortal que, a muito custo obtinha em um subúrbio longínquo uma galinha para dar caldo ao seu doente, estrabava com a dificuldade de conduzi-la para casa, que o bond não permittia que a conduzisse!

Sómente agora, 15 dias depois que se desenvolveu a epidemia e que o cadáveres atraíram as ruas da cidade amontoados às dezenas nos caminhões, é que a Prefeitura lembrou-se de declarar que é permitida a condução de aves, venas etc., nos bondes!

Mas, tudo porque nesse momento afilicito, o sr. provedor, assim mesmo, queria reategar magros mil réis nas diárias do pessoal que se promplicava a trabalhar...

Fazia mais a Santa Casa e isto todos os jornais relataram. Devido ao pre privilegio funerário que gás, cobrava como cobro 325.000 por um enterro e não o fez.

Quando reclamaram allegou falta de material, tendo em conta o interessado recorrido à polícia, por conta de qual foi afinal, no 3º ou 4º dia, enterrado, o cadáver. Pois bem! Tendo a família reclamado a restituição da importância paga, a Santa Casa negou-lh-a!

Verdadeira extorsão pública, porque toda a imprensa a noticiou e este povo tão viril, tão energico, deixou impunes esses verdadeiros atentados aos seus brios!

O infeliz que era recolhido à Santa Casa, tão mal tratado era, que morria na certa! E desse mau trato o sr. Presidente da República certificou-se porque foi em pessoa aquele estabelecimento e de lá voltou mal impressionado!

Quanto aos enterros o governo tendo verificado a anarquia reinante na Santa Casa, requisiou o cemiterio do Caju e ocupou-o militarmente.

As providencias do governo,

como favos do Hymeto: — subito, se abatem, — surpreendem-se desditos, estrangulados de saúcos, banhados em lagrimas, feridos fundo nas crôncas e nas esperanças, tristes e sós, — suturados e vencidos.

E outra curva da espiral da curva cadente e roxa, comega, arrebatando os entra revolts e submissões, atritos e mutismos, piedades e indiferenças, tédios e torturas, até o epilogio dos abandonos, dos adultrios, dos divórcios, da morte. Onde a causa desses infartos?

Porque se transmuda, porque se desloca e vira, porque se des prende e parte, porque morre o amor?

Quando se perpetua, — como se o amor, como se o galvanisa? Qual o segredo do amor im preveler?

A chave oculta das correspondências do Amor se encontra no arcano das Affinidades electivas.

— Goethe, a maior de magismos e alkinias, a quem se afigurou Natureza, iniciando-o nos cultos isiacos, — propoz-se, diz Lichtenberg, — conforme sua própria expressão nas «Affinidades electivas», aplicar a um problema de ordem moral uma comparação chímica.

«Em virtude da conhecida lei chimica dei corpos A, B e C D, cujos elementos respectivos es tão entreunidos, podem, uma vez postos em presença uns dos outros, em desassociar de tal modo que o elemento A do primeiro vá unir-se ao elemento D do segundo, — enquanto o elemento B do primeiro — se une ao elemento C. — Óra, a atração que liga entre si os seres vivos participam da mesma espécie de atração que reina em natureza. Collocase em presença, não mais dois corpos physicos mas dois casos humanos, seres submettidos à fatalidades analogas em tudo ás leis chímicas. A despeito da lei que os liga, sua união dissolver-se-á, se as afinidades naturaes o ordenarem, surgindo combinações novas.

Entre o amor e o casamento, entre a lei social e a lei natural, produzem-se conflitos terríveis. Como tais conflitos se podem atar e desatar? Eis o problema que Goethe poe em tóco em seu romance.

Acceito o determinismo das «afinidades electivas» no mundo moral, evidentemente impossível, experimenta a necessidade de ser que os competem. A lei do matrimônio, não é aplicável a todos os individuos.

Os tipos, quanto mais vulgares, quanto mais facil assimilação e desassociação; quanto menos vulgares, portanto, menos assimilaveis. Pessoas que não experimentam a necessidade de ser que os competem.

O assumpto exige um livro que devera ser escrito. Qual quer de meus amigos poderia fazel-o? Muitas as modalidades, as circunstancias, as conclusões que deixe em silêncio.

Os aspectos do viver pythagorico, adoptado no Instituto da antiga Kroton, indicam a harmonia no matrimônio, como em outras esferas.

Entre o amor e o casamento, entre a lei social e a lei natural, produzem-se conflitos terríveis. Como tais conflitos se podem atar e desatar? Eis o problema que Goethe poe em tóco em seu romance.

Acceito o determinismo das «afinidades electivas» no mundo moral, evidentemente impossível, experimenta a necessidade de ser que os competem. A lei do matrimônio, não é aplicável a todos os individuos.

A ventura no casamento, a perseverança no amor, decorrem das afinidades e sua permanencia:

— afinidades de sentir, pensar e agir, factores da Harmonia, da Estima, da serena Amizade.

Qualquer coisa

Anda na terra,
E nestes tempos oram do dia,
A influenza, que nos aterra,
No apreço,

A influenza, que se anuncia
Pintando o sete damnadamente.

Lá pelo Rio faz some estragos,
Mas, nestas pegas,
Benignamente,
Dizem os mestres em medicina,
Tem se mostrado,

Sem que, assassina,
Haja ceifado,
Como no Rio, em quantidade.

Esta cidade,

Pesar do muito que a caluniam,

Pesar das lances que tresvaram,

Apregando,

Anunciando,

Coisas tremendas, descomunais,

Casos fatais

Não teve ainda, caro leitor,

Seja o que for,

Nada de espanto,

Que o dissabor

Mais se torna, quando, medrosos,

Andamos cheios

De mil receios.

Calamitosos

Dias mais tristes hemos passado,

Hemos luctado

Com sofrimentos muito maiores

Dias melhores,

Dias mais bellos, florescerão,

Dias mais gratos ao coração,

Quando esta guerra, que males traz,

Obra terrível de Satanaz,

Dos aliados pela victoria

Findar a gloria

Criar um mundo bem mais perfeito

Pela justiça, pelo direito,

Pinacio.

convenções; não reanimam o amor extinto.

As religiões, impondo o casamento indissolúvel, pretendem sancionar o amor immortal: quanto nobre o intuito, como o dos legisladores, improposito.

Para que o consorcio fosse realmente indissolúvel, seria primordial se realizasse o quando os nubentes se sentissem atraídos de todo pelas imitações astrais, polarizadas harmonicamente.

**

Os aspectos do viver pythagorico, adoptado no Instituto da antiga Kroton, indicam a harmonia no matrimônio, como em outras esferas.

O assumpto exige um livro que devera ser escrito. Qual quer de meus amigos poderia fazel-o? Muitas as modalidades, as circunstancias, as conclusões que deixe em silêncio.

Os tipos, quanto mais vulgares, quanto mais facil assimilação e desassociação; quanto menos vulgares, portanto, menos assimilaveis. Pessoas que não experimentam a necessidade de ser que os competem.

A ventura no casamento, a perseverança no amor, decorrem das afinidades e sua permanencia:

— afinidades de sentir, pensar e agir, factores da Harmonia, da Estima, da serena Amizade.

Continua.

— Coltado do Abreu! acaba de perder a mulher depois de ter perdido a fortuna!

— E' isto mesmo! é a lei das famílias. Inutil. Criam situações compensações.

O cinema e o crime

(IMPRESSÕES DE UM PATEO DE CADEIA)

O silêncio apagou o rumor de um tango que saltaria em notas galas, ilustrando uma tragédia que se desenrolaria na tela.

Ternuamente o espetáculo. Os encarregados, na mais parte, ordem, amescediam-se nos longos bancos de pinho, para participarem da mesa de «dóces» que lhes ofertava a piedade santista.

Retirei-me. Fóra o nordeste zunzum. Era um bafo quente, como saído da boca de um forno. Ainda nas azas desse vento, vinham, quebradas, umas notas estridentes; era o clarim, ora mais grave, como um conselho rabugento ou um ralio, ora rouguinho faunto dos bombardins. E eu vinha pensando. Como a piedade humana mudara. Quantos advogados escandalizados, de olhos tortos, não se acotovelavam outrora com iradas peitições de «habecas-corpus», nas portas das cedelas, horrindo contra as violências da polícia sem entradas, que nas celas escusas esborravam, por simples capricho, pobres seres cujo maior delito era ter nascido anomais?

A piedade! A compreensão do seu cargo! A inteligência da alma do homem! Eis o que deveriam ter todos que aceitaram a autoridade destinada a policiar as aglomerações humanas.

Não teria, educar, não constranger: regenerar. Esse era o lema. Mostrar ao desvindo a Vida na sua beleza inata que na sua dor. Solicitar-lhe a vontade para o bem e para a honra mostrando-lhe, com carinho, as vantagens do próprio bem. Subtudo não castigar. Christo de vinamente presentira a hipocrisia da justiça humana, quando desarmara as mãos dos lapidadores.

Bello espírito o do dr. Ibrahim Nobre. Nobre espírito. E, S. Paulo, que conta com um dr. Eloy Chaves, com um dr. Thyrso Martins, tão moços e tão competentes da subtiliza da sua missão no apparelhamento da polícia preventiva, tudo pode desseclar da clara inteligência desses seus servidores. Elles é que accorçoaram a piedosa a humaníssima obra da juventude e o já culta autoridade santista.

Quando todos esses problemas forem resolvidos com amor e carinho, a ferro-humana, que cruelmente descrevem o humanismo de Zola e de Dostoevsky, abraçarão os seus odios, acalmado, com o acalmo do amor, os chacecos rugidores dos seus instintos.

Menotti De Picchia.

PELO SPORT

HIPPICO

Ante o fracasso da última função que a directoria da Protectora do Turf, conseguiu levar a efeito no dia 3 do mês findo, outra não podia ser a medida a tomar, sendo serrando as portões do hipódromo dos Moinhos de Vento, até que a pandemia que por aquela ocasião ceifava numerosas vidas, permitisse que fossem re-encontradas suas preferidas veranadas.

Sendo incontestável o declínio de semelhante senhora, e sendo também imensa as sauda-

des dos «habitantes», a Protectora anuncia para domingo proíbo a reabertura de seus portões, efectuando-se nesse dia a realização do grande pareo «Taça Nacional».

PALCOS E TELAS

COLISEU

Após uma interrupção de mais de quinze dias, a excelente companhia De Torre Ciprandi Buccini, reatou o fio do seu delicado *carnet* de representações artísticas, debaixo dos aplausos que merece, ainda que perante uma concorrência diminuta, que não está de acordo com o seu incontestável valor.

A taifa de espaço nos obriga a não dar resenha das *premières* das semanas passadas, muitas embora esse facto muito nos desgoste, por quanto, guiados pelo nosso espírito de justiça, desejavamois apreciar individualmente cada artista que trabalhou, principalmente na *Casta Suzana*, «Addio Giovinezza», «Princesa dell' dòllari», «Sogni d'un Valzer», «Conti di Lussemburgo», cujas representações importaram para a companhia num entusiasmado delírio de aplausos e ovacões.

Intercaladas com essas *premières* foram levadas *repéses* de «Teisha», «Duchessa del Bal Tabarin», «Regina do Fôrograto», e o mesmo espelhado sucesso do seu *débuts*.

Durante a semana que finde, de segunda-feira a quinta-feira, correram assim as representações da companhia de operas:

Premières — «Boccaccio», velha opereta de Supé, foi levada com tal correção que podemos afirmar que a sua representação suplantou tudo quanto antes havíamos visto e ouvido. Nelly Gary, no papel de «Fiammetta», esteve adorável, cantando com elevado sentimento o seu papel e principalmente «La vecchia canzon», onde a sua crystallina voz alcançou as mais bellas vibrações do rythmo, coincidendo com essa artista se identificáram com o seu papel. Silvani, nosso velho conhecido, é um exellente tenor, que alcança certos altos de lyrico, tendo uma voz crystallina e educada que lhe permite subir e descer na escala rythmica, com facilidade e agrado. A nossa amiguinha Camelin, a quem ficamos devendo um justo elogio ao seu papel de «Jacqueline» na *Casta Suzana*, apesar de representar «Boccaccio», só pode eleger a sua bella dentellaria fulva e gesto comigo que fez no dueto à espada, mos trando medo de ser atravessada pela espada de Morgo Ciprandi, no papel do «Léoncino», porque esse personagem, ain da que de nome a opereta tem salinica secundária entre todos os demás. Marzot merece elogios pe a sua bella plástica grega. Pedro Maresca não podia ter feito melhor estreia e a prova está nos aplausos e volutas de riso que recubiu e arrancou insistente. Conserva ainda a sua voz, voz de baritono, o jogo de scena e a veia cómica dos outros tempos que nos alegrou. De Torre esteve impagável no papel de «Scalia», fazendo a platéa vibrar.

— Para hoje estão anunciadas duas esplendidas tuncções:

APOLLO

A distinta enqüenza *«Neste*

cinco focou em seu *«cavalo»*, segunda-feira, o film «O Ferro de Gabriel D'Annunzio com um completo sucesso. Hoje, matinée, phic e «soi-re». elegante.

— Com igual sucesso estreou-nos cine, quinta-feira, a cincocentista La Trasmontana.

THALIA

Como sempre continuam a ser focados neste cine films de alta metragem e concepção artística.

Convívio social

Aniversários:

Fizeram anos:

A 2 de Novembro a senhorinha Outilia Ribeiro, 90, pequeno Moacyr, filho do nosso amigo Caudilho Ribeiro; os nossos amigos Théodoro dos Santos e Carlos Gomes Gonçalves o capitão Carlos Ferreira presidente da Rio Paranaíba a seu aniversário. Um dia, a ex-sra. Francisca Barbosa Bittencourt, esposa sr. Ivo Bittencourt e Rosilda de Oliveira e Silva, a sympathica senhorinha Ely Costa da finada Firmino Ochagavia.

A 3, o nosso amigo Arthur Graciliano da Silva, conceituado notário da capital; a inconfundível Leonor, filha do sr. Pedro Antônio Zamora e ex-sra. Graciliano Telles, a ex-sra. Maria da Glória, a ex-sra. Otávio M. Telles de Freitas, o nosso prezado amigo Apóstolo Florencio Calixto, secretário do centro Republicano Júlio de Castilhos; a ex-sra. d. Alvinia Roque

daus consorte do sr. João Maria Dutra; o nosso amigo Alberto Kaplich, estimado funcionário da Administração dos Correios.

A 8, o nosso amigo Arthur Paulino Ribeiro, activo funcionário e formoso diretor capitão, nossos amigos Cypriano da Silva e João Pedro dos Santos.

A 9, a ex-sra. sra. d. Maria Alina do Barroso Baptista, virtuosa esposa do nosso amigo Vital Baptista, negociações de casas.

A 11, o our Henrique Marques e a senhorinha Scylla Telles de Freitas, diretora e prenda filha do nosso amigo Octávio M. Telles de Freitas.

A 12, a ex-sra. sra. Amanda Simon. Fazem diazinhos de casamento o Argenirino Etzler.

A 15, o nosso velho amigo José André Gonçalves e a ex-sra. sra. Edna Gomes, esposa do sr. Francisco Melo.

A 16, a ex-sra. d. Alice Neves, consorte do nosso amigo João Canário das Neves e a testemunha senhorinha Gonçalva Silveira.

A 17, a ex-sra. d. Cristina Meister, esposa do nosso amigo Oswald Meister, o cidadão Alípio Fernandes, a sua filha Jeronyma.

A 18, a ex-sra. d. Francisca de Lima e sua ex-sra. esposa d. Delphina Rodrigues de Lima.

A 19, a interessante menina Esther, filha do velho Miguel Ferreira; a nossa amiga Maria Carvalho; a interessante filha do nosso amigo Altredo José da Silva.

A 20, a ex-sra. d. Laudelina dos S. Fontes, esposa do nosso amigo Pedro Paulo Fontes e a ex-senhorinha Georgina de Barros, filha do nosso amigo Afonso da Barros.

A 21, a ex-sra. d. Izolina de Lima Santos, diga, esposa do sr. Job de Oliveira Santos e o cunhado Denetrio de Barros.

A 22, a sympathica senhorinha Luiza Baptista, prenda filha do sr. Lourenço Baptista e o estudioso Demetrio Orlandi Dutra, filha do nosso amigo Felisberto Dutra.

A 23, o nosso amigo Basílio Barbosa, a ex-sra. d. Felicitáneia, esposa do nosso amigo Manoel Siqueira e a ex-sra. d. Felicidade Baptista da Silveira, filha do nosso director Baptista Junior.

A 24, a ex-sra. Cecília Barreto, a ex-sra. d. Antônio Antônio, amigo João de Monte Brumington; a galante senhorinha Gonçalva Miranda, estudiosa filha do nosso amigo Maiael José de Miranda.

A 25, o nosso amigo João Guilherme de Souza.

A 26, a ex-sra. d. Antonina da Conceição, esposa do nosso amigo Trajano da Conceição e o estudioso Athayde, filha do nosso amigo Ricardo Seixas.

A 27, a ex-sra. d. Orélia Gama, ex-sra. de Antônio, esposa do nosso amigo Apolinário Pinto de Azevedo, 2º oficial aeronauta.

A 28, o jovem Antônio, filho do nosso amigo Henrique São, o nosso amigo Trajano da Conceição e o também nosso amigo capitão José Setubal embaixador.

Como é taciturno compreender, o presente numero não pôde apresentar a necessária regularidade quer nas diversas secções como na matéria da colaboração que é publicada nesta edição.

Depois de uma interrupção de tres números, torcida pelas consequências da pandemia que a quasi todos intelectuou, reencetámos hoje a publicação da nossa folha pedindo aos nossos caros leitores desculpas pela involuntária falta em que incorremos.

Como é taciturno compreender, o presente numero não pôde apresentar a necessária regularidade quer nas diversas secções como na matéria da colaboração que é publicada nesta edição.

Pedimos assim desculpas aos nossos caros colaboradores que não encontraram os seus tribunais publicados neste numero.

F. os nossos colegas de «Correio do Povo» e «Federação» agradecemos a gentileza da notícia que deram sobre a saída que impossibilitaram a saída da nossa folha.

Caracter sem jaca, de lucida

e aprimorada inteligência, era Aristides sinceramente apreciado, tratado no meio de seus companheiros de trabalhos, como também das pessoas com quem privava e de quem sabia fazer-se estimar.

De profissão operária, labrou por largos annos nas officinas da fabrica de móveis do sr. Julius Oder, e pelo qual era tido como um dos bons elementos do seu acreditado establecimento.

Quiz o destino que tocou elle uma das victimas da tunesta epidemia que assolou por espaço de um mes a nossa capital.

«Exemplo», que teve em Aristides José da Silva, em phases passadas, um de seus bons esteiros, quer colaborando, quer na administração, cooperando para a sua difícil manutenção, associação a dôr, que allanece o coração da sua incomensurável esposa, d. Adalysa Silva e quatro filhos menores, apresentando-lhes por intermédio das suas columnas a expressão do seu sincero sentir.

Entre as victimas da terrível influenza espanhola temos a lamentar a perda dos nossos amigos major Arthur Pinto de Souza Neves, fiscal de consumo; Carlos Junior é Júvenal Faria Dias, reportero do «Correio do Povo»; Dario Rostro, paginador do mesmo diário, e

o dr. Ramiro d'Avila, Carlos Moisés, Alvaro Fortado, Lauro Faria e Lauro Azambuja; da senhorinha Carmela Maineri, irmã do nosso compadrelho Carlos Maineri, assim como de muitas pessoas amigas e conhecidas, que não nos ocorre, no momento a mencionar, respeito e simpatia, devido ao momento a respeito, rendendo a todos o nosso preito de respeito e simpatia por intermédio destas breves linhas.

Entre as victimas da terrível influenza espanhola temos a lamentar a perda dos nossos amigos major Arthur Pinto de Souza Neves, fiscal de consumo; Carlos Junior é Júvenal Faria Dias, reportero do «Correio do Povo»; Dario Rostro, paginador do mesmo diário, e

o dr. Ramiro d'Avila, Carlos Moisés, Alvaro Fortado, Lauro Faria e Lauro Azambuja; da senhorinha Carmela Maineri, irmã do nosso compadrelho Carlos Maineri, assim como de muitas pessoas amigas e conhecidas, que não nos

ocorre, no momento a mencionar, respeito e simpatia, devido ao momento a respeito, rendendo a todos o nosso preito de respeito e simpatia por intermédio destas breves linhas.

Factos e ocorrências

O EXEMPLO

Depois de uma interrupção de tres números, torcida pelas consequências da pandemia que a quasi todos intelectuou, reencetámos hoje a publicação da nossa folha pedindo aos nossos caros leitores desculpas pela involuntária falta em que incorremos.

Como é taciturno compreender, o presente numero não pôde apresentar a necessária regularidade quer nas diversas secções como na matéria da colaboração que é publicada nesta edição.

Depois de uma interrupção de tres números, torcida pelas consequências da pandemia que a quasi todos intelectuou, reencetámos hoje a publicação da nossa folha pedindo aos nossos caros leitores desculpas pela involuntária falta em que incorremos.

Como é taciturno compreender, o presente numero não pôde apresentar a necessária regularidade quer nas diversas secções como na matéria da colaboração que é publicada nesta edição.

Depois de uma interrupção de tres números, torcida pelas consequências da pandemia que a quasi todos intelectuou, reencetámos hoje a publicação da nossa folha pedindo aos nossos caros leitores desculpas pela involuntária falta em que incorremos.

Como é taciturno compreender, o presente numero não pôde apresentar a necessária regularidade quer nas diversas secções como na matéria da colaboração que é publicada nesta edição.

Depois de uma interrupção de tres números, torcida pelas consequências da pandemia que a quasi todos intelectuou, reencetámos hoje a publicação da nossa folha pedindo aos nossos caros leitores desculpas pela involuntária falta em que incorremos.

Como é taciturno compreender, o presente numero não pôde apresentar a necessária regularidade quer nas diversas secções como na matéria da colaboração que é publicada nesta edição.

Depois de uma interrupção de tres números, torcida pelas consequências da pandemia que a quasi todos intelectuou, reencetámos hoje a publicação da nossa folha pedindo aos nossos caros leitores desculpas pela involuntária falta em que incorremos.

Como é taciturno compreender, o presente numero não pôde apresentar a necessária regularidade quer nas diversas secções como na matéria da colaboração que é publicada nesta edição.

Depois de uma interrupção de tres números, torcida pelas consequências da pandemia que a quasi todos intelectuou, reencetámos hoje a publicação da nossa folha pedindo aos nossos caros leitores desculpas pela involuntária falta em que incorremos.

Como é taciturno compreender, o presente numero não pôde apresentar a necessária regularidade quer nas diversas secções como na matéria da colaboração que é publicada nesta edição.

Depois de uma interrupção de tres números, torcida pelas consequências da pandemia que a quasi todos intelectuou, reencetámos hoje a publicação da nossa folha pedindo aos nossos caros leitores desculpas pela involuntária falta em que incorremos.

Como é taciturno compreender, o presente numero não pôde apresentar a necessária regularidade quer nas diversas secções como na matéria da colaboração que é publicada nesta edição.

Depois de uma interrupção de tres números, torcida pelas consequências da pandemia que a quasi todos intelectuou, reencetámos hoje a publicação da nossa folha pedindo aos nossos caros leitores desculpas pela involuntária falta em que incorremos.

Como é taciturno compreender, o presente numero não pôde apresentar a necessária regularidade quer nas diversas secções como na matéria da colaboração que é publicada nesta edição.

Depois de uma interrupção de tres números, torcida pelas consequências da pandemia que a quasi todos intelectuou, reencetámos hoje a publicação da nossa folha pedindo aos nossos caros leitores desculpas pela involuntária falta em que incorremos.

Como é taciturno compreender, o presente numero não pôde apresentar a necessária regularidade quer nas diversas secções como na matéria da colaboração que é publicada nesta edição.

to nas lides anteriores do publicismo.

O numero que nos visita traz abundante matéria de redacção e colaboração, diversas secções, noticiário variado e nitidamente impresso em amplio formato.

Aos collegas que a dirigem agradecemos a gentileza da remessa do seu primeiro exemplo e almejamos prosperidades na arena da imprensa.

O Artista — Recebemos o primeiro numero do «Artista» que acaba de surgir em The Resina, Estado do Piauí, sob a direcção do nosso collega Antonio Prado.

O «Artista» que é um organo sportivo, literário, humorístico, noticioso e representativo do Artístico Foot Ball Club tem entre os seus principais fins, o escape de defender as classes artísticas.

O «Artista» que é um organo sportivo, literário, humorístico, noticioso e representativo do Artístico Foot Ball Club tem entre os seus principais fins, o escape de defender as classes artísticas.

No novo collega almejamos prosperidades e agradecemos a gentileza do numero que nos envia.

No novo collega almejamos prosperidades e agradecemos a gentileza do numero que nos envia.

No novo collega almejamos prosperidades e agradecemos a gentileza do numero que nos envia.

No novo collega almejamos prosperidades e agradecemos a gentileza do numero que nos envia.

No novo collega almejamos prosperidades e agradecemos a gentileza do numero que nos envia.

No novo collega almejamos prosperidades e agradecemos a gentileza do numero que nos envia.

No novo collega almejamos prosperidades e agradecemos a gentileza do numero que nos envia.

No novo collega almejamos prosperidades e agradecemos a gentileza do numero que nos envia.

No novo collega almejamos prosperidades e agradecemos a gentileza do numero que nos envia.

No novo collega almejamos prosperidades e agradecemos a gentileza do numero que nos envia.

No novo collega almejamos prosperidades e agradecemos a gentileza do numero que nos envia.

No novo collega almejamos prosperidades e agradecemos a gentileza do numero que nos envia.

No novo collega almejamos prosperidades e agradecemos a gentileza do numero que nos envia.

No novo collega almejamos prosperidades e agradecemos a gentileza do numero que nos envia.

No novo collega almejamos prosperidades e agradecemos a gentileza do numero que nos envia.

No novo collega almejamos prosperidades e agradecemos a gentileza do numero que nos envia.

No novo collega almejamos prosperidades e agradecemos a gentileza do numero que nos envia.

No novo collega almejamos prosperidades e agradecemos a gentileza do numero que nos envia.

No novo collega almejamos prosperidades e agradecemos a gentileza do numero que nos envia.

No novo collega almejamos prosperidades e agradecemos a gentileza do numero que nos envia.

No novo collega almejamos prosperidades e agradecemos a gentileza do numero que nos envia.

No novo collega almejamos prosperidades e agradecemos a gentileza do numero que nos envia.

Banco Porto Alegrense

Capital e Reservas 2.158.930\$690

Sede: Rua 7 de Setembro n.º 89

Ead. telef.: «Alegreza»

Codigos zodiacais: A.B.C. & A. edição, Lieber's & Ribeiro.

Operações bancarias gerais

CAIXA ECONOMICA, autorizada pelo Governo Federal, segundo aviso n.º 224 de 27 de junho de 1918. Recebe em depósitos desde 20\$000 até 10.000\$000, pagando os melhores juros, capitalizados semestralmente.

to nas lides anteriores do publicismo.

O numero que nos visita traz abundante matéria de redacção e colaboração, diversas secções, noticiário variado e nitidamente impresso em amplio formato.

Aos collegas que a dirigem agradecemos a gentileza da remessa do seu primeiro exemplo e almejamos prosperidades na arena da imprensa.

O Artista — Recebemos o primeiro numero do «Artista» que acaba de surgir em The Resina, Estado do Piauí, sob a direcção do nosso collega Antonio Prado.

O «Artista» que é um organo sportivo, literário, humorístico, noticioso e representativo do Artístico Foot Ball Club tem entre os seus principais fins, o escape de defender as classes artísticas.

O «Artista» que é um organo sportivo, literário, humorístico, noticioso e representativo do Artístico Foot Ball Club tem entre os seus principais fins, o escape de defender as classes artísticas.

Ao novo collega almejamos prosperidades e agradecemos a gentileza do numero que nos envia.

No novo collega almejamos prosperidades e agradecemos a gentileza do numero que nos envia.

No novo collega almejamos prosperidades e agradecemos a gentileza do numero que nos envia.

No novo collega almejamos prosperidades e agradecemos a gentileza do numero que nos envia.

No novo collega almejamos prosperidades e agradecemos a gentileza do numero que nos envia.

No novo collega almejamos prosperidades e agradecemos a gentileza do numero que nos envia.

No novo collega almejamos prosperidades e agradecemos a gentileza do numero que nos envia.

No novo collega almejamos prosperidades e agradecemos a gentileza do numero que nos envia.

No novo collega almejamos prosperidades e agradecemos a gentileza do numero que nos envia.

No novo collega almejamos prosperidades e agradecemos a gentileza do numero que nos envia.

No novo collega almejamos prosperidades e agradecemos a gentileza do numero que nos envia.

No novo collega almejamos prosperidades e agradecemos a gentileza do numero que nos envia.

No novo collega almejamos prosperidades e agradecemos a gentileza do numero que nos envia.

No novo collega almejamos prosperidades e agradecemos a gentileza do numero que nos envia.

No novo collega almejamos prosperidades e agradecemos a gentileza do numero que nos envia.

No novo collega almejamos prosperidades e agradecemos a gentileza do numero que nos envia.

No novo collega almejamos prosperidades e agradecemos a gentileza do numero que nos envia.

No novo collega almejamos prosperidades e agradecemos a gentileza do

QUEM NEGARÁ a superioridade das Cervejas PORCO, COLOMBO e COLOMBIANA NA ESTAÇÃO ACTUAL? QUEM NÃO AS TENHA BEBIDO.

O EXEMPLO
PERIODICO SEMANAL
Propriedade de uma sociedade anonymous

EXPEDIENTE: Todos os dias úteis das 8 às 10 e das 16 às 20 horas.

Redacção e oficinas: Demetrio Ribeiro n.º 215.

A redacção não se responsabiliza pelas opiniões emitidas em artigos de colaboradores.

Condições de assinaturas
(Pagamento adiantado)

CAPITAL

Ano	85000
Semestre	48000
Trimestre	28000
Número avulso	\$200
INTERIOR	
Ano	108000
Semestre	56000
Trimestre	28500

Anúncios e outras publicações, preços conveccionados.

(Pagamento no neto)

SINETES
Placas metálicas
Chapas para marcação
Cunhos e Fórmulas
Tipos de borracha
Henrique Beck & Filho
Rua Dr. Flores 23
(antiga Santa Catarina)
Porto Alegre, Telephone n.º 172

Clinica Medico-Cirurgica
po. Dr. EUGENIO DIAS
Especialista em Partos
Consultorio e residencia
na PHARMACIA BACHADO
Bomfim, 142
(Esquina Santo Antonio)

MOVEIS
No depósito à rua Marechal Floriano n.º 171 (Liceu), junto à ataria Menegetti, encontra-se completo sortimento em moveis, colchões, almofadas, camas de vento, etc., a preços de torração.

Não confundir. Esta casa só vende artigos novos.
A. Rodrigues.

Eugenio Bandeira Dias
Lecciona bandolin e piano a preços populares.
Rua Riachuelo, 267

COMBATEANDO O SNOBISMO

Appello das senhoras brasileiras

A produção dos tecidos nacionais já é tão perfeita como a dos tecidos extrangeiros; em vez do snobismo que nos faz achá-los bons somente que vem do estrangeiro, as nossas gentes, patriotas deviam, com gosto e alarde, consumirem o que produzimos.

Discos para gramophones

15000 discos simples

::: e 25000 duplos :::

ARTIGO PERFEITO

E o saldo de uma importante casa que entra em liquidação, o público não deve perder esta bela occasião de obter discos bons e baratos. O sortimento é completo, tanto para dança como para canto etc. Ver e comprar nas seguintes casas:

Rua Riachuelo n.º 106, Olaria n.º 107 B e Travessa da Paz (V. Ayres) n.º 5.

As compradores de mal de uma das fixas consideravel abastimento.

Para maiores esclarecimentos, tratar com SALVADOR ANTONIO DA SILVEIRA, rua D. Thereza n.º 27.

Inscrivam-se na acreditada

Serie Liberal
Do CLUB EXCELSIOR

70 premios mensaes no valor de 13:500\$000

Serie Aurea

(em organização)

1 Premio de	10:000\$000
1 " " "	2:000\$000
60 " " "	3:000\$000
Total	15:000\$000

Escriptorio: Rua 7 de Setembro, 92 (1º andar)
Telephone, 7086

Aos que gostam de comprar muito com pouco dinheiro.

Quem quiser ter a sua casa modesta ou luxuosamente mobiliada com pouco dinheiro, deve visitar o GRANDE DEPÓSITO de MOVEIS de Caetano Fulginitti à Rua Marechal Floriano n.º 126, Telephone 1627, pois lá encontrará bonito sortimento de tapeçarias e moveis de estilo diferente e modernos.

Salão S. Manoel

Ache-se em disponibilidade confortável salão apropriado para bailes, espectáculos etc. 4 ruas Moinhos de Vento, de propriedade do sr. Antoni, Gonzaga.

Aluga-se por preços modicos

Capros

Recomendamos os esplendidos carros de praças n.º 32, 73 e 66. São incontestavelmente os melhores.

Cocheria:

Rua Lima e Silva 201

AU LOUVRE**Andradus 234**

Têm sempre as ultimas novidades em

Artigos para homens**BAZAR PELOTENSE**

Louças, vidros, ferragens, brinquedos, objectos de planeta para presentes, filtros etc.

5% Desconto 5%

E o brinde que damos a toda pessoa que compra a dinheiro numa importância superior a \$1000.

No acto da compra o freguez receberá o coupon que dá direito, a 5% de desconto em suas compras ou a um objecto que o freque escolher de acordo com o desconto dos coupons apresentados.

Este brinde é oferecido como prova de gratidão pela referência que o público em geral tem dado à nossa casa.

Antes de comprardes qualquer objecto de bazar, fizai uma visita ao Bazar-Pelotense e comprardes os preços.

J. E. Bello
Rua Christovam Colombo
(Floresta) n.º 88 C

A. MISCELANIA**Grande Deposito de Vinhos de Luiz N. Morandi**

Neste estabelecimento encontra-se o afamado vinho **COLONO**, preferido pelas pessoas de bom paladar; assim como **Vinhos tintos, brancos, salames e artigos coloniaes de 1ª ordem.**

Praça Montevideo 8**A ELECTRICA.**

Ead. telegraphico: "LEONETTI"

Fabricante dos inegualáveis

Gramaphones "ELECTRICA"

Discos "GAUCHO"

(Marcos registrados)

Cordas, Agulhas e todos os pertences

para Gramaphones.

Brinquedos e artigos de Bazar

Saverio Leonetti

R. dos Andradus 302 - P. Alegre

Est. do Rio Grande do Sul - Brasil

Vidros, Espelhos,

Estampas e molduras

encontra-se sempre um bonito sortimento na

Vidaria de Carlos Werres

a rua Vig. J. Ignacio 95

Dr. Carlos Oscar

Clinica geral

Demetrio Ribeiro, 62 A

Consultas das 4 ás 6 horas

Grande Tinturaria Massini
de Francisco Massini

Tinge-se, lava-se e limpa-se qualquer classe de roupas, tanto de homens como de senhoras e crianças e bem assim fazendas em peças ou retalhos.

Todo o trabalho é feito chimicamente e garantido

Rua Marechal Floriano n.º 57
PORTO ALEGRE - TELEPHONE 871

LOTERIA DO ESTADO

Extracção em 7 de Dezembro de 1918, ás 14 horas

Rs. 60:000\$000

Unica que distribue 75% em premios

BEBAM

Negrita e Elephante

Bopp Irmãos



Rua Christovão Colombo n. 61

Ao Popular
de
Alfredo Signoretti

Neste bem sortido Deposito de Moveis, encontra-se sempre mobilias para sala, quarto e varanda, estylos arte-nova e a preços de pasmar. Mantendo Fabrica propria, executa qualquer encomenda em curto prazo.

Rua Vigario José Ignacio n. 41
(antiga Rosario)

Restaurant Cachoeirense
de
Bento Pereira Soares

Nesta modesta casa auxiliada por bom mestre de Hotel, fornece-se comidas para fóra, accetlandose pensionistas. Prepara-se qualquer prato a la minuta, como tambem frios.

GARANTE-SE ASSEIO — Precos sem competencia
Alugam-se commodos

Rua Conde de Porto Alegre — Cachoeira.

Alfaiataria
de
Candido A. de Lima

Completo sortimento de finas cazemiras francesas, inglesas e italianas, assim como brins e cazemiras nacionaes.

Precos sem competencia e corte dos ultimos figurinos. Elegancia e confecção garantidas.

Rua Riachuelo 333

TERTULIANO G. BORGES

Grande fabrica de fumos, cigarros, café, caramellos, licores, vinho de fructas, tipo Porto e outros, vinagres tintos e brancos.

Deposito permanente de artigos para fumantes, taes como: Isqueiros, Isca, Pedras de variados feitios, Piteiras, Bolsas de borracha e Cachimbos -- os mais originaes.

Assucar, alcool, aguardente, folha de Flandres e fumos Chinez, Sumatra, Havana e Borneo,
por atacado.

Deposito do afamado fumo em corda marca — SOLITO — e sem rival fumo Riograndense.

Matriz e Fabricas: Rua Voluntarios da Patria ns. 191 e 191A e Rua Dr. Barros Cassal n. 70 — **Porto Alegre**
Filias em Porto Alegre, Pelotas, Rio Grande, Caxias e Bagé.

Representantes em todas as Pragas do Estado e nas principaes do paiz

Não façam negocios, sem consultarem os seus preços e excepcionaes condições de venda.

End. telegr.: **Tertuliano.** — Codigos: **Ribeiro e Particulares.** — Caixa Postal, 210 — **Porto Alegre.**



SALVOL



regenera o ORGANISMO, produzindo sangue puro e novo