

# O EXEMPLO

JORNAL DO Povo

Director: Baptista Junior

Sociedade anonyma

Gerente: João R. de Figueiredo

ANNO IV

PORTO ALEGRE, 25 DE MAIO DE 1910 - RIO GRANDE DO SUL - BRAZIL

Nº 21

## Archi-Confraria de N. S. do Rosário

Vamos transcrever hoje um topico de diversas lembranças da Archi-Confraria de 1º de Julho de 1862, onde se contém a origem da Devocão de S. Barbara, entre os cultos em sua matriz do Rosário:

Ilmo. sr.: Os mesmos da Irmandade de N. S. do Rosário, abalizado assignados, commissariados para darem parecer sobre o inclusivo ofício de 24 de Novembro do anno proximo de 1861, em que o escrito da Virgem Martyr Santa Barbara participa haverem acordado em solemnizar com missa o culto a essa Santa em seu respectivo altar e convida esta Irmandade para assitir a esse acto, adiantando que a mesma Devocão pretendo constituir-se em Irmandade para o que supplica a entrega da Imagem da Virgem S. Barbara lo go que se consiga a devida autorização dos poderes competentes para tornar a Devocão em Irmandade, não visando con isso intenção de, nem agora nem para o futuro, nem direta nem indiretamente, prejudicar os interesses de N. S. do Rosário.

Tem a comissão a honra de scientificar à Mesa que se devia responder só e simplesmente no sentido de a Mesa da Irmandade de N. S. do Rosário ter inteligencia de pretender a Devocão celebrar missa no seu culto a S. Barbara que poderá fazer sempre que ejam poderá fazer a celebração desse acto solene e verdadeiramente religioso a ella a Irmandade e Mesa de N. S. do Rosário terá muita satisfação de concorrer, que sente não poder declinar de suas obrigações e não fazer entrega nenhuma do Altar e muito menos da Santa Imagem pelo modo que pedem porque tendo sido depositada e entregue a Irmandade de N. S. do Rosário em tempo muito remoto por um corpo de 1º Linha do Exército de quem era protectora, não deve a Irmandade deixar de corresponder à intenção desse corpo de linha hoje extinto e muito menos da obrigação em que por tanto tempo se tem constituído da veneração, culto e guarda da S. Imagem, que tem sido e é hoje uma das destas Irmandades que enquanto tiver existência deve persistir nessa adoração e guarda.

Eis o pensamento de comissão e elle se dará por muito satisfeita se tör adoptado pela mesa de 24 de maio de 1862 (assignado), Manoel Gonçalves Ferreira de Britto, dr. João Capistrano de Miranda e Castro e João Antunes da Cunha.

Os termos do parecer acima foram todos aceitos, acrescentando-se na acta extraordinária de 17 de setembro de 1862, que reconheceu a devocão de S. Barbara em Irmandade o período: ... e isto dito por um modo muito explícito e de uma vez por todos que a nova mesa da Irmandade da Virgem S. Barbara não produz acto algum de posse nem que comitiria de N. S. do Rosário a extender, ao principio a sua

elle se pareça nem em tempo algum a invocar quer em relação à Imagem da S. Virgem quer em relação ao altar onde elle se encontrar tudo que pela razão que foi presente a Devocão hoje Irmandade de S. Barbara em ofício de 24 de maio do corrente anno...»

Pelo exposto é facil inferir que, pelo direito de acesso consagrado na legislação civil no tempo das ordenações e leis esparsas é na vigente confidcação, os dissolventes da Irmandade de S. Barbara não podiam dispor, como ilegalmente dispuseram, ao saber de sua vontade despcionaria, do patrimônio destinado ao culto da Santa, porque elle se havia naturalmente incorporado a Elle e deviam ficar na Igreja do Rosário, onde ainda é venerada, consoante a obrigação de si-imposta pela Archi-Confraria de N. S. do Rosário.

Afora isso está consignado em acta que a Irmandade de S. Barbara não podia praticar acto algum que resultasse prejuízo à Archi-Confraria: ora, o astafamento de todo o patrimônio do culto da Virgem Barbara trouxe danno à Archi-Confraria, porque teve, para continuar com a sua veneração de repór, a esparsas proprias, os objectos de culto e de utilidade dos seus irmãos devotos, porque o numero de dissolventes — seis apenas! — unidos a prejuízo, não era cifra suficiente para resolver a extinção da Irmandade, nem tinha capacidade reconhecida para, concomitantemente, resolver sobre o patrimônio della, quando havia clausula expressa rezando que «o patrimônio de S. Barbara e ipso facto o da Irmandade que a elle se adjudicar, pertenceriam aos seus irmãos devotos no exercicio do culto de sua veneração.»

E é facil, pois, depreender que amea duzia de dissolventes illegais da Irmandade de S. Barbara agiu ilegitimamente e que os actos decorrentes dessa dissolução são também illegais e protanios porque não representam o accordo da maioria absoluta; porque arrebataram da Santa o que por direito lhe pertencia; porque agiram sem consultar a Archi-Confraria que lhes dera agasalho no proprio templo; e porque não ouviram a auctoridade eclesiastica competente para tratar do caso e pelo beneplacito de quem tinhão razão de se constituirm em Irmandade.

Mais grado o legitimo direito que assistia a Archi-Confraria para se oppôr a esses desmandos, podendo invoke o direito de posse sobre o patrimônio da Santa confiado ao seu zelo e guarda pelos heróes de um corpo de linha do Exercito, o prior, nosso amigo major João Baptista da Silva, de acordo com a Mesa Administrativa, afim de evitar contendas com as corporações contempladas nas illegítimas doações, resolvê silencios os direitos de Archi-Confraria e aceitar os actos arbitrios como consumados, continuando a Archi-Con-

## CRAVO ROSÉ

No dia das mães,

Nesta clara manhã, de estranho brilho,  
Votada às mães, e, como as mães, tornou  
Vento por o meu cravo cér de rosa  
Na canisa de renda do tuo chão.

Deus lhe iluminé, pela terra, o trilho  
Que o tez perfeito e que te faz virtuosa;  
Deus abençoe a anêmona cheirosa  
Que deu soiva a este tremulo jupiquito!

E tu, creança, que és um frágil vime,  
Lembra-te sempre que o pezar mais, leve  
Cauçado ao peito desta mãe, é um crime.

E nunca olvides, no lugar mais alto,  
Que tu foste a abelhinha cér de neve  
Da rosada cravina do seu seio?

11 de maio, 1910.

como vos também o admissem, racionalmente, nas condições que explicam a obra de Allah Sardes e outras testadistas espiritas.

Por isso a própria razão que admite a mystificação de um medium que para tal forneça elemento ou em harmonia com o mystificador se coloque, repele pelo mesmo razão, a ideia de mystificação quando o facto objecto de dúvida é logica e cabalmente demonstrado.

Ao lançares a vista sobre a perfeita construção dum edifício, podeis dizer conscientemente do valor de seu constituinte, porque a propria perfeição da obra a isso vos autoriza.

Agora objecto: E os instrumentos utilizados nessa obra? E os serventes que lhe auxiliaram o erguimento? Foram todos óptimos? competentes?

Vacilaes, talvez, sobre a possibilidade de dar, ou não, uma resposta certa.

Entretanto, essa dúvida não ha jezido de perturbar o vosso raciocínio, numa vez que o dirente competente supre sempre emendando aos seus serventes, como o bom mestre corrige os erros de seus discípulos, tornando correctos os trabalhos imperfeitos apresentados ao seu julgamento.

E no entretanto, meu grado sabrem a manéira de procurar a verdade, dúvidas, que um paé, um servente, da obra do Pae & de Jesus, não se possono comunicar pelo apparelo de uma filha, por ser pauperrima, como se esta circunstancia a tornasse indigna de eu a elle me abear!

Pergunto-vos: Ha determinados medium com o privilegio de receber exclusivamente os altos espíritos? E a mediumidade um favor divino concedido para a pratica da caridade ou para o ensaio da validade? Quem precisa da protecção do alto? quem dispersa compaixão? — os que gemem e soluçam por um momento encostos que os desperte na luz, ou aquelles que gozan da luz?

Quando ha necessidade de fazer caridade a um espírito na carne, sera por ventura criticoso deixalo entregue aos seus pezares porque se diz que tal ou tal protector não baixa no medium presente porque só recebe sofredores e sim nos medium tulano e beltrano que só recebem espíritos de luz? E isso caridade?

Porque dizem que não sou eu que me manifesto por minha filha? por quem chama elles em suas afflícções, nos momentos que lhe jogam pensamentos desharmónicos? não é por mim, — o seu paé?

Fosse elle uma desviada a mesmo assim eu estaria ao seu lado porque nesse trans é que mais sua alma precisaria de minhas influencias, mesmo porque a maior infelicidade de uma filha não é couza suficiente para arrancar dum paé as raizes da afectividade.

Infelizmente, minha filha foi embalada no orphandade: era também sua provação!

Que a Virgem Maria esmaou a pavidão que habita entre minha filha e eu, como fez a mariense.

serpente da maldade humana, para que esses que hoje a chamam de obsessão lembram-se que hontem lhe "sugaram" em passos é trabalhos medianamente todo o fluido vital e que depois, quando a viram desapareda, indicaram-lhe as portas da rua.

Eu podia ter muitas imperfeições na vida terrena, porque descanhacia o caminho que conduz à luz: porém, não me accusava conscientemente a prática de acto algum que impossibilitasse remorso ou vergonha de baxiar a esse planeta a atender os chamados daquelles que me invocam, e de authenticar a minha assinatura com a assignatura do proprio nome que dahi trouxe.

Si eu esquecesse ali o caminho que leva a luz, o segredo da minha alma, eu teria antecipadamente preparado a minha filha para que fosse o meu guia na terra.

Entretanto eu subi como a borboleta, cortando espaço de encontro à luz.

Bendictas sejam, pois, as minhas almas, consertas pelas justicas, que contra minha filha exercem esses que se intitulam conhecedores do monumento espiritual.

Louvado seja o sr. Vasconcelos.

## INTERIOR

Santa Maria, 14 de Maio do 1919, sr. Redactor — Dentro das festividades levadas a effeito nesta cidade em commemoração à data de hontem, a maio festejosa da historia patria, contado desde 13 de Maio, que teve por directoras as senhorinhas Maria Theresia, Theotonio Petronilha de Oliveira e Generosa Carvalho, e como director o sr. Juvenio Silva.

A soiree que correu na mais viva alegria, foi abrillantada com o concurso de excellente orchestra e alinhado terno musical, que se revessava durante a noite.

Innumeras foram as attenções dispensadas ás commissões e convidados, deixando nos mesmos gratas recordações da chie boitada.

— A 11 do corrente foi enormemente comprimentada a exa. sra. d. Catharina Guilherme Jacques, (Catita) pela passagem do seu feliz anniversario ocorrido naquella data.

Por este facto, sua residencia achou-se repleta de pessoas amigas durante todo dia, improvisando-se á noite animado sair, que prolongou-se, ate as primeiras horas do dia immedioato.

— A 8 do andante, tambem foi muito felicitado por identico acontecimento, o sr. Leopoldino dos Santos.

— Faleceu na madrugada de 9 do corrente, nesta cidade, o sr. Leopoldo Calsei, representante residente da acreditada firma Secco & C.

Seu passamento foi bastante sentido, pois o finado gosava de real estima na sociedade santa-

## Communication

recebida no Grupo de  
S. Luiz do Gonzaga, pela  
medium Rosânia Teixeira  
de Vasconcelos.

Que um fraternal amplexo vos una, meus irmãos, e a toda humanidade, de modo que enrelacados nessa vida como o fostes com as passadas, possas, sem entrapecimentos, carregar a cruz de vossa salvação, conduzindo-as sob bençãos, aos pés do Pae, cheios de convicção, para que vos pareça leve o maior fardo de vossoas provações.

Não ha sentimento mais pequeno na terra que ver falsas das duvidas as mais puras verdades, principalmente as que com o selo da invocação divina descendem do Alto.

Admito a possibilidade de um medium ser mystificado,

## Papeis de casamento

Casamentos, civis e religiosos sem incomodos para as partidas, Inventários, Divorcios, Registro de pessoas não registradas, Apostadorias, inventário, extracção de certidões e de qualquer especie, aceitação de pedidos do interior para extracção de certidões e de qualquer documento. Oswald e Cia. Horario 2 às 9 1/2 e das 16 às 19 Rua Gal Lima e Silva (Olaria) 38

## AS VERSOS...

O passar dos tempos nos traz o esquecimento às datas que o calendário nos indica, como as condecorações dos feitos que há alguns anos gravaram, nas páginas da nossa história, o marco assinalador do nosso futuro desenvolvimento espiritual:

Assim, por exemplo, o grande dia de 13 de maio, que hontem viemos passar, como o 21 de abril e outros grandes dias, constou, unicamente, de uma ou outra comemoração, por parte d'aqueles que, como eu, concorrem com o seu óbulo intelectual, em prol da igualdade dos cidadãos.

Actualmente o entusiasmo pelas datas históricas, vai perdendo o seu ardor, cujos raios luminosos, em tempos que já vão longe, enalteceram a nossa complacente admiração por tudo que nos trazia futuros conhecimentos.

Falouse há dias da breve inauguração, em praça pública de uma herma no inovável gaúcho, Marcello Gama.

Não deixa de ser uma iniciativa digna de todos os apêlos e encômios. Depois, o nome do melogrado Marcello é tido, por todos os rio-grandenses, como o conductor de louros intelectuais raramente colhidos.

Nestas linhas singelas, quero patentear a minha admiração e respeito pelo inditioso general Olavo Ottoni-Barreto Viana, que pouco falecido.

Alma generosa e boa, coração bem formado e franco aos que dos seus prestrinos necessitassem, era o distintivo militar a personificação dos mais alti-ruisticos exemplos.

Agora, para pôr testo nestes apressados desalinhavos algo direi sobre o festival realizado hontem no Jardim Zoológico, e dedicado à infância das escolas.

A meninada, como sempre, afeta os ares divertimentos que se lhes prodigalizam, portou-se de maneira interessante, mormente na ocasião dos recitativos e outros declamações.

Noquille centro de diversos, tão progrado e estimado pela nossa élite, hontem nestes dias festivos, o natural entusiasmo, por parte de quem concorreu, com a simples presença, para o interesse e brilho, dos programmas a serem executados.

Um hurra! à infância das escolas e aos organizadores dessa festa!

14 - 5 - 919.

*Aristóteles de Caxias.*

## PALCOS E TELAS

### COLISEU

*O teatro com escritos* marcou, semana passada, mais um estrondoso sucesso para a companhia Antonio de Souza, que com contribuiu, galhardamente e inteligente e querido actor Edmundo Silva, que se conduziu de maneira a sobrepor-se a todo elogio.

*Escolásticos* é, sem dúvida possível, uma das tantas criações de Edmundo Silva, porque, cremos, ninguém como ele, saberia alliar a um tempo e gosto, a intonação de voz e o phísico, afim de que esse papel se tornasse tão natural como nos apresentou e contenha a assist-

tência, no sabor de sua versão, no mais franco e contínuo gar-galhar.

Isabel, Victoria, Brandão, Sarah e Alacid cooperaram também para o sucesso da première de *O teatro com escritos*, que, como tudo que pertence à organização de Antônio de Souza, está montada com o menor luxo e arte.

A partitura musical de Taulino Sacramento foi muito bem dirigida pelo maestro Vogeler. *Sinfonia*, opereira nacional dos mestres Vogeler e Roque e libretto de J. Prazedes, constituiu parte do programma da *sorri d'ar* de sábado, alcançando um sucesso em letra e música que jamais havíamos previsto.

O estilo da partitura musical é saliente, alegre, cheio de vivacidade e graça, rythmada na corda que sabe vibrar o prazer nacional.

O original é cheio de pláticas de chiste elegante, ponteando um enredo gracioso e verdadeiro que faz horas à teledição inspiração que o ideou.

A representação foi soberana, as continuas interrupções de aplausos demonstraram quanto o que ia em cena encantava os assistentes.

A Sarah coube o papel de *Sinfonia*, a protagonista, ao qual omniprestou a graça e realce que facilmente lhe permitem os seus dotes artísticos.

Edmundo Silva, Virião, Almeida, Alacid, Victoria, Edmilia e Carlinda portaram-se excepcionalmente.

Entretanto, mandá a verdade dizer, e por isso os deixamos o fim, que Brandão Sobrinho no *Carmel Borges* e Adelina Nobre em *Euphemina* trouxeram a alma matre do espírito de sucessão da saudosa *prímide de Sibila*.

Adelina trabalhou da maneira a nos empolgá-la, principalmente pela sincera naturalidade com que se houve durante toda a representação, conduzindo numa linha elegante, digna tão sómente dum artista conscio de sua arte.

E ao seu lado, Brandão Sobrinho nala lixe ficou a dever, porque, parece, se combinaram para um gesto de dedicada arte surpreender e abusar brilhantemente do franco e expansivo vibrar da assistência.

Adelina e Brandão foram dois gigantes d'arte na representação de *Sibila*, criando os papéis que lhe foram confiados, com arte e fina naturalidade.

Ha a notar o bello efeito da exacta combinação de scenas jogadas, que muito elogiada foi pela assistência.

Os coros e a orchestra muito bons, sob a direcção de Vogeler; os scenarios de efeitos deslumbrante aos reverberos de luz.

A pedido foi levada, na saída da audiencia de quarta-feira, em reprise esta opereira, que outeve o ruidoso sucesso de sua première.

Após a representação de *Sibila*, Budd, com a seu correcto *doublet* e estuante voz, Izabel Ferreira com o ciciar de novas soluções e Maria Pinto com a bella plástica paga enccheram o acto de variedades com modinhas nacionaes e fados lusitanos.

De capote e lenço, revista portuguesa, com uma verdadeira orgia de bello e de arte foi levada em première, segunda-feira, com estupendo exito, pena Antonio de Souza.

Brandão Sobrinho em *Lobo Caxias*, compõe, recebeu fortes aplausos po la irreneta atitude

com que se houve, fazendo a assistência oscillar em franca alegria.

Do verdadeiro triunfo obtido pela Antonio de Souza, com esta revisão, não podemos dizer no acanhado espírito de que dispomos.

## Mariados grevistas

As ultimas notícias telegráficas sobre as greves na Argentina, são alarmantes: os actores hispanos, aliados aos nacionais, resolveram não trabalhar, mas aos domingos, e suspender, igualmente, as representações durante as últimas horas da tarde. E como isso pode prejudicar os, establecendo a hegemonia do cinema, ficou deliberado, também, a intenção dos artistas cinematográficos, os quais terão de ficar europeados nas respectivas fitas durante algumas horas do dia.

Com essa facilidade de propaganda, a mania das greves acabaria daqui, em toda parte, resultando como esse que teve entre nós e de que me deu a amostra, ante-hontem, no concerto Eu e o Braga, mme. Violante Moreira, esposa do dr. Carlos Almeida Moreira, advogado da Companhia Construtora de Freguinhos, dística capital.

— Como está o dr. Moreira? perguntou a senhora.

— Não sei, sr. conselheiro, não sei, sr. agora ainda não podemos chegar a um acordo.

Estão divorciados? — indagou, espantado.

— Não; sr. Carlos está apenas em grave?

— Sim; ele quer aumentamento de salário, e por isso brigam com a patrón?

Tenham, pois, muito cuidado na patrón fazendo, desde já, aos esposos, algumas concessões liberais. Os mariados são os peiores grevistas: quando elles entendem de fazer parde, nunca mais aceitam com a porta...

X. X.

## Notas religiosas

*Festa de N. S. Auxiliadora* — Na respectiva matriz celebrar-se-á, hoje, com toda a pompa a festa em louvor da Virgem Auxiliadora.

A 10 horas, será celebraada missa solemne, pregado ao Evangelho o padre Vicente Conde.

Cantará a Ave-Maria no prédio a seniorinha Aracy Goiá Gomes.

A 19 1/2 horas, sahá-se solemne procissão com os andorras de N. S. Auxiliadora, conceituadas professoras de italiane.

Fazem annos:

a 18, a exma. sr. d. Malvina Weber Ferreira da Motta, esposa do nosso velho amigo Orlando Motta.

a 19, a seniorinha Maria Ferreira,

conceituada professora de italiane.

Fazem annos:

hoje, a exma. sr. d. Alayne Araújo Ferreira, e a menina Jacy, esposa e filha do nosso amigo José Lázaro de Araújo, amanhã, a exma. sr. d. Iabina Pedroso da Costa Freitas, digna ex-paixão da nossa compadreiro capitão

do trajeto a percorrer é o seguidor: duas Moimhós de Venâncio, Coronel Bordoni, Marquês do Pombal, New-York, regressando à matriz pelos Moimhós de Vento.

A pedido foi levada, na saída da audiencia de quarta-feira, em reprise esta opereira, que outeve o ruidoso sucesso de sua primeira.

Após a representação de *Sibila*, Budd, com a seu correcto *doublet* e estuante voz, Izabel Ferreira com o ciciar de novas soluções e Maria Pinto com a bella plástica paga enccheram o acto de variedades com modinhas nacionaes e fados lusitanos.

De capote e lenço, revista portuguesa, com uma verdadeira orgia de bello e de arte foi levada em primeira, segunda-feira, com estupendo exito, pena Antonio de Souza.

Brandão Sobrinho em *Lobo Caxias*, compõe, recebeu fortes aplausos po la irreneta atitude

com que se houve, fazendo a assistência oscillar em franca alegria.

Do verdadeiro triunfo obtido pela Antonio de Souza, com esta revisão, não podemos dizer no acanhado espírito de que dispomos.

A entrada da procissão haverá solemne Te Deum, seguindo os testes populares, que consistam de iluminação geral, leilão de ofertas, musica nos coros, cinematographo e fogos.

*Divino Espírito Santo* — Te Deum começará sexta-feira proxima, 30 de corrente, às 18 1/2 horas, na Cathedral, as nove horas da Divino Espírito Santo.

Como nos annos anteriores, ao terminar essas cerimônias religiosas serão exhibidas na praça Marechal Deodoro aulas cinematográficas, tocando uma banda de musica.

Sabemos que este anno, por iniciativa do alferes da bandola, Adelina da Costa Portel, residente em Santa Maria.

a 30, o nosso amigo dr. Alcides das Chagas Carvalho, clínico residente em S. João do Montenegro.

a 31, a exma. sr. d. Leocadia França, esposa do sr. Luiz J. da França Sobrinho, residente no Rio de Janeiro e irmã do nosso compadreiro João B. Figueiredo.

Recepção

A 31 numerosas famílias e pessoas

amigas que se houveram

nos velhos tempos

# BANCO DA PROVINCIA DO RIO GRANDE DO SUL

Fundado em 1858

Capital Rs. 20,000,000\$000

Fundo de reserva Rs. 10,000,000\$000

Séde: PORTO ALEGRE

**Filiaes e Agencias** nas principais praças do Estado - Filial no Rio de Janeiro - Correspondentes no Brasil e Estrangeiro**Secção de cofres fortes - Caixa de depositos populares**

Rua Uruguay n. 6, esquina da Rua 7 de Setembro - PORTO ALEGRE

**O EXEMPLO**  
PERIODICO SEMANAL  
Propriedade de uma sociedade anônima

EXPEDIENTE: Todos os dias das 8 às 10 e das 16 às 20 horas.

Redacção e oficinas: Demetrio Ribeiro n. 215.

A redacção não se responsabiliza pelas opiniões emitidas em artigos de colaboradores.

Condições de assinaturas  
(Pagamento adiantado)

## CAPITAL

Ano	\$8000
Semestre	4800
Trimestre	2900
Mínimo aviso	8200

## INTERIOR

Ano	108000
Semestre	54000
Trimestre	28000

Anúncios e outras publicações, preços conveccionados.

(Pagamento no ato)

## Bordados a máquina

Victoria de Alcantara, oferece seus trabalhos de bordados a máquina, perfeita imitação a mão, aceitando encomendas.

Rua Jordão Bruno, 58

## Eugenio Bandeira Dias

Leciona bandolim e piano a preços populares.

Rua Riachuelo, 267

## Discos para gramophones

11500 discos simples  
11500 duplos :::

## ETICO PERFEITO

É o saldo de uma importante casa que entra em liquidação. O público não deve perder esta bela occasião de obter discos bons e baratos. O sortimento é completo, tanto para dança como para rádio etc.

Verá comprar nas seguintes casas:

Rua Riachuelo n.º 149, Olaria n.º 107 B e Travessa da Paz (V. Ayres) n.º 5.

aos compradores de mais de uma dúzia fazemos considerável abatimento

Para maiores esclarecimentos, tratar com SALVADOR ANTONIO DA SILVEIRA, rua D. Thereza nº 97.

**Tonic Vegetal (anti-febril)**

Mais uma extraordinaria cura



ANTES



DEPOIS

Preparado da Pharmacia Ladeira — Depósito Ervedeza &amp; Lino

Declaro que estando soffrendo há mais de 11 annos de rheumatismo syphilitico, fui obrigado a interrar-me na Santa Casa de onde sahi depois de um anno, de nada me valendo os recursos da sciencia, quando tive a felicidade de conhecer o maravilhoso TONICO VEGETAL (anti-febril), que em menos de 30 dias me permitiu largar as muletas, ficando perfeitamente sólido, podendo, como me achò hoje, empregar a minha actividade alfin de ganhar o pão da cada dia.

Porto Alegre, 18 de Abril 1919.

Carlos Rodrigues de Aguiar.

Testemunhas: Dr. M. Carvalho.  
Alvaro P. Fogaca.

(Famas reconhecidas).

## MARIA F. RAMOS

Diplomada pela Academia Riograndense de Medicina e Odontologia, onde obteve o maior grau de classificação.

Lecciona Corte e confeções  
Preços Modicos  
Rua Santa Isabel, 21

## COSTUREIRAS

A'rua Riachuelo 66 precisam-se boas costureiras.

Paga-se bem.

## A MISCELLANIA

do  
A. L. SANTOSBrinquedos e novidades  
para senhoras e crianças

Andradas 268 — Andradas 265



DR. LAUDELINO BARROS

Cirurgião Dentista — Bahia

"Eu Cirurgião Dentista Laudelino Barros, diplomado pela Faculdade de Medicina da Bahia atestou, em fé de meu grau, que tenho indicado em casos de sifilite e ulceras syphiliticas da abobada palatina, o preparado Elixir de Nogueira obtendo as melhores resultados.

Bahia, 19 de Março de 1916.

Laudelino Barros,  
Cirurgião Dentista.

## AU LOUVRE

Andradas 234

Tem sempre as ultimas novidades em

## Artigos para homens

## ACEITAM-SE

Trabalhos  
typographicos  
nesta typographia

nesta typographia

nesta typographia

**Antonio Michelon & Fos.**

## Casa Filial

Comissões, consignações e conta propria

Recebe qualquer genero para ser vendido com modica comissão.

Rua Voluntarios da Patria n. 279

Telephone 1321

Porto Alegre

Grandes estabelecimentos em  
Carols Barbosa, Bento Gonçalves e  
na estação Barão.

## AO PUBLICO!

Os fabricantes do Grande Depurativo do San-  
gue ELIXIR DE NOGUEIRA, do Phar-  
macêutico João da Silveira Silveira, avisam que,  
apesar da actual crise, não aumentaram o  
preço do referido preparado, não havendo razão  
para o público comprá-lo por preço mais elevado  
do que o seu antigo custo.

## SUDORAL

## O antisudorífero SUDO-

RAL — É de valor inestimável para as pessoas afetadas de suores excessivos e mal cheiros.

Evita exalação insensivel nas partes do corpo em que for aplicado, e faz desaparecer completamente todos os maus cheiros.

É um antisepítico inteiramente inodoro e não tem perigo, nem contém matéria corante que possa alterar a sua eficácia.

É de efeito garantido para os suores da exilla, (sovaco), das mãos e dos pés e deve ser, indistintamente, usado pelos homens e pelas senhoras, as quais dispensa o uso das incommodes peças de borrhacha que costumam colocar, na parte interna dos vestidos, na região axilar.

Acabar-se-ão os maus cheiros com a descoberta do maravilhoso "SUDORAL".

FABRICADO POR  
Julio da Silveira  
PORTO ALEGRE  
Rio Grande do Sul  
BRAZIL

## O ROMANCE

## Os Laços do Coração

de —

Henrique Pérez Escrich

edições à vista. São dois volumes encadernados num total de 1574 páginas, os quais se vende pelo preço de Rs. 12,500, pelo correio registrado 12,500. Pedidos acompanhados da respectiva importância poderão ser endereçados à gerência d'O Exemplo.

## COMBATENDO O SNOBISMO

Appello das senhoras  
brasileiras

A produção dos tecidos nacionais já é tão perfeita como a dos tecidos extrangeiros; em vez do subismo que não faz achar bom sómente o que vêm do estrangeiro, as nossas gentis patricias deviam, com gosto e alarde, consumir o que produzimos.

**LOTERIA DO ESTADO**

Extracção em 28 de Maio de 1919, ás 14 horas

Rs. 50:000\$000

Unica que distribue 75% em premios

## F. C. RITTER

Manufacturas de Fumos e Cigarros — Fabrica de Café — Importação, exportação, representações e consignações

Caixa Postal No. 153 — Endereço telegraphico „TOURO“

Secção Commercial e Escritorio: Rua Dr. Cassiano No. 101  
Fabricas: Rua Santa Cruz No. 811

## PELOTAS

Estado do Rio Grande do Sul

## Luiz Pedrazzi

Mercado

Banca n. 35 - Porto Alegre

Telephone Ganzo n. 295 A

Talbarim familiar feito com ovos  
a capricho.

A venda nos sabbados e domingos.

Pegam e verão  
a superioridade das cervejas  
**Becker, Porco e Colombo**

Fabricados por

## Bernardo Sassen

Rua Christovão Colombo n. 53

## A ELECTRICA.

End. telegraphico: „LEONETTI“

Fabricante dos inegualáveis

Gramophones „ELECTRICA“

Discos „GAUCHO“

(Marcas registradas)

Cordas, Agulhas e todos os pertences

para Gramophones.

Brinquedos e artigos de Bazar

Saverio Leonetti

R. dos Andradas 302 - P. Alegre

Est. do Rio Grande do Sul — Brasil

Papeis de casamento

Inventário, certidões, voga-

ta de pessoas não registradas,

requerimentos, na Avenida Pa-

tria 27 A.

## Creol

O melhor desinfectante do mundo.  
Indispensável em todas as casas.

Pedidos:  
**Fábrica Creol**  
PELOTAS

Pegam sempre  
A MANTEIGA  
Lobatinha

Não ha melhor

Rua Lima e Silva 201

Vidros, Espelhos,  
Estampas e molduras  
encontra-se sempre um  
bonito sortimento na  
Vidrieraria de Carlos Werres  
à rua Vig. J. Ignacio 95

## CAPPOS

Recomendamos os es-  
plendidos carres de praça  
nas 32, 73 e 66. São in-  
contestavelmente os me-  
lhores.

Cocheria:

Rua Lima e Silva 201

## Grande Tinturaria Massini

de  
**Francisco Massini**

Tinge-se, lava-se e limpa-se qualquer classe de rou-  
pas, tanto de homens como de senhoras e crianças  
e hemi assim fazendas em peças ou retalhos.

Todo o trabalho é feito chimicamente e  
garantido

Rua Marechal Floriano n. 57.  
PORTO ALEGRE — TELEPHONE 871

## Creol

O melhor desin-  
fectante do mundo.  
Indispensável em  
todas as casas.

Pedidos:  
**Fábrica Creol**  
PELOTAS

## TERTULIANO G. BORGES

Grande fabrica de fumos, cigarros, café, caramellos, licores, vinho de frutas, tipo Porto e outros,  
vinagres tintos e brancos.

Depósito permanente de artigos para fumantes, tais como: Isqueiros, Isca, Pedras de variados feitiços, Pitei-  
ras, Bolsas de borracha e Cachimbos — os mais originais.

Assucar, alcool, aguardente, folha de Flandres e fumos Chinez, Sumatra, Havana e Borneo.  
por atacado.

Depósito do afamado fumo em corda marca — SOLITO — e sem rival fumo Riograndense.

Matriz e Fabricas: Rua Voluntários da Pátria ns. 191 e 191A e Rua Dr. Barros Cassal n. 70 — Porto Alegre  
Filiais em Porto Alegre, Pelotas, Rio Grande, Caxias e Bagé.

Representantes em todas as Pragas do Estado e nas principais do paiz.

Não façam negócios, sem consultarem os seus preços e excepcionais condições de venda.

End. telegr.: Tertuliano. — Codigos: Ribeiro e Particulares. — Caixa Postal, 210 — Porto Alegre.

## SALVOL

regenera o ORGANISMO, pro-  
duzindo sangue puro e novo