

## Editorial

O volume 16, número 30 que inicia o ano de 2014 da Revista Textura – ULBRA traz um dossiê temático intitulado *A potência ambiental da educação* organizado pelos professores Doutores Leandro Belinaso Guimarães da Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC) e Shaula Maíra Vicentini de Sampaio da Universidade Federal Fluminense (UFF). Além de seis artigos oriundos de diferentes estados brasileiros, o dossiê conta também com dois artigos provenientes de pesquisadores do México e da Inglaterra. Em uma *Apresentação* específica do dossiê, os organizadores detalham a proposta e o conteúdo de cada um dos artigos que o compõem.

Na seção Artigos, esse número ainda traz contribuições de pesquisadores vinculados à Universidade de Brasília (UnB). O primeiro artigo cujo título é *O arquipélago e a fronteira: a construção da nação e a universalidade das margens* propõe uma discussão sobre as particularidades estéticas de autores cujas origens vinculam-se a regiões marcadas pela geografia e pela história singulares e que trazem em suas obras ideias de pertencimento, de nação e, simultaneamente, de universalidade.

Fechando essa seção, o segundo artigo intitulado *Mané: em busca de si num romance de terrorismo* traz discussões a partir da leitura de um dos romances pós-11 de setembro de 2001, chamados Romances de Terrorismo, *O paraíso é bem bacana* de André Sant’Anna (2006). Nesse artigo, a literatura é vista como espaço de debate indispensável para a compreensão do mundo atual, especificamente aquela que tem o terrorismo como tema. Além disso, problematiza assuntos como: a hegemonia americana, o capitalismo neoliberal, o fundamentalismo islâmico, o orientalismo, o integristismo e os conceitos contemporâneos de identidade.

Para encerrar esse número, a seção Resenhas conta com a produção intitulada *A (Re)invenção da região em O tal Eros só: osso relato*, de Paulo Ribeiro.

Enfim, desejamos – com o presente número – contribuir para ampliar a divulgação e a discussão de estudos acadêmicos relevantes que possam colaborar com aquilo que vem sendo feito e pensado para o campo da educação. Boa leitura!

Karla Saraiva  
Bianca Salazar Guizzo  
Angela Rolla

|         |        |      |     |                |
|---------|--------|------|-----|----------------|
| Textura | Canoas | n.30 | p.1 | jan./abr. 2014 |
|---------|--------|------|-----|----------------|