

## Editorial

O volume 16, número 32 que finaliza o ano de 2014 da Revista Textura – ULBRA traz o dossiê temático intitulado *Infâncias e Culturas Infantis*, organizado pelas professoras Doutoras Dinah Quesada Beck da Universidade Federal do Rio Grande (FURG) e Jane Felipe da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS) que há algum tempo vêm preocupando-se e discutindo temáticas relacionadas às infâncias contemporâneas. O dossiê é composto por dez artigos de pesquisadores oriundos de distintos estados brasileiros e da Espanha e estão subdivididos em quatro eixos, quais sejam: *Crianças, Infâncias e Contemporaneidades, A pesquisa com crianças e sobre as crianças, Artefatos Culturais e as produções contemporâneas de uma infância e Discursos produtores de infâncias culturais*. As organizadoras detalham o conteúdo de cada um desses eixos, a partir do que discutem os artigos que o compõem, em uma *Apresentação* específica.

Na seção Artigos, esse número ainda traz contribuições de pesquisadores vinculados à Universidade Autônoma de Barcelona (UAB) e à Universidade de Caxias do Sul (UCS). O primeiro artigo cujo título é *Panorâmica de la literatura digital para la educación infantil*, de Cristina Corroero y Neus Real, propõe uma discussão sobre a utilização da literatura digital com crianças que frequentam a educação infantil na Espanha, bem como esboça um panorama sobre obras que podem ser utilizadas nessa etapa da educação.

Fechando essa seção e esse número, o segundo artigo intitulado *A cultura escolar como categoria de análise na produção de narrativas históricas sobre a Educação*, de Adriano Malikoski e Lúcio Kreutz, tem como objetivo abordar o conceito de Cultura Escolar enquanto categoria de análise na produção de narrativas históricas. Os autores identificam a cultura escolar como um processo de construção de sentidos que permitem formar símbolos e códigos de significação através das representações formadoras de consensos sobre os fenômenos e objetos dentro de um determinado grupo social.

Almejamos, com esse último número de 2014, poder colaborar com a divulgação e a discussão de estudos acadêmicos relevantes que possam

Textura	Canoas	n.32	p.1-2	set./dez. 2014
---------	--------	------	-------	----------------

contribuir com aquilo que vem sendo feito, pensado e pesquisado no campo da educação na atualidade.

Boa leitura!

Bianca Salazar Guizzo

Karla Saraiva